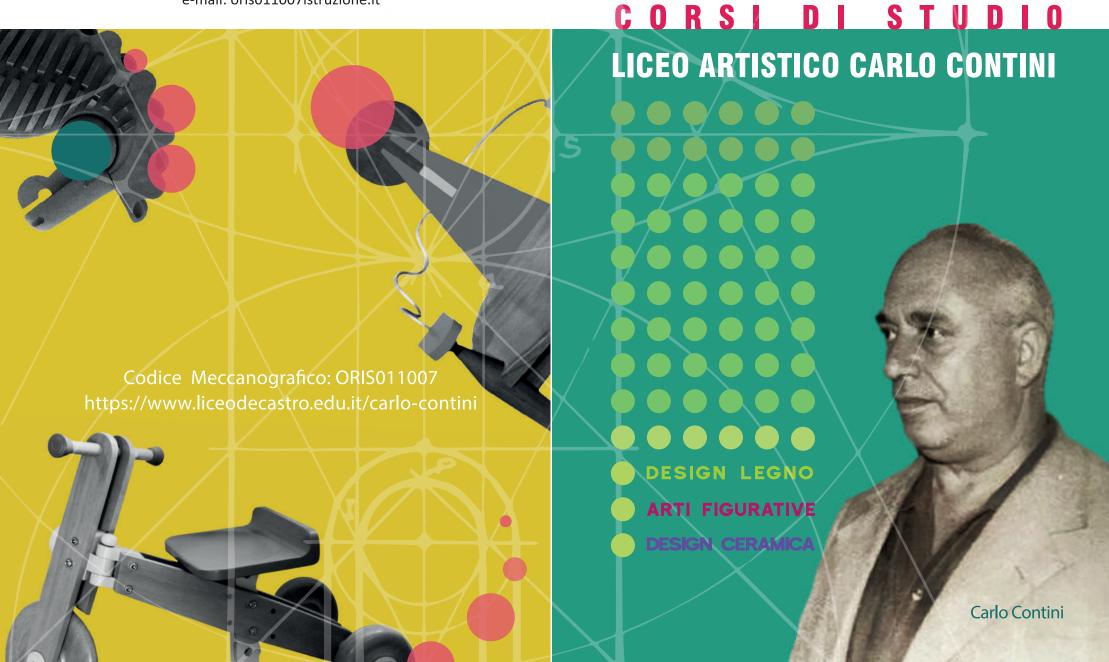
LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI"

Via Gennargentu 31, 09170 Oristano Tel. 0783 78360

Istituto Istruzione Superiore "S. De Castro"

e-mail: oris011007istruzione.it





CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO ARTISTICO ARTISTICO ARTISTICO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO LICEO A

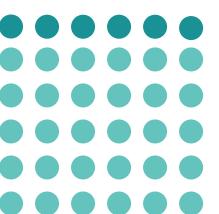
Il Liceo Artistico Carlo Contini nasce a Oristano nel 1961 come Istituto d'Arte, tuttavia l'esigenza di istituire una scuola di indirizzo artistico era stata avvertita molti anni prima, come dimostrano le varie iniziative che hanno portato alla creazione, nel 1925, di una Scuola d'Arte applicata la cui direzione venne affidata al celebre scultore nuorese Francesco Ciusa.

L'attuale Liceo, raccogliendo l'eredità lasciata dall'Istituto d'Arte, porta avanti il recupero e lo studio della tradizione artistica e artigianale della Sardegna e, insieme, è luogo di sperimentazione artistica contemporanea nell'ambito della pittura, della scultura, dei prodotti audiovisivi e multimediali, del design e della pratica progettuale più in generale.

I ragazzi possono scegliere fra due indirizzi, Arti Figurative (Grafiche e Pittoriche) e Design (Legno o Ceramica), acquisire una solida conoscenza del patrimonio artistico nazionale e internazionale e dare espressione e forma alla propria creatività e capacità progettuale, col supporto delle diverse discipline equamente divise tra area umanistica, scientifica e tecnica.







LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI

Il percorso del liceo è dunque indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica, fornendo allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna, sviluppando le sue conoscenze e le sue abilità al fine di maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività nell'ambito delle arti e della contemporaneità più in generale.

Il Diploma del Liceo Artistico dà accesso a tutte le facoltà universitarie, alle Accademie di Belle Arti e ai corsi post-diploma. Gli studenti, conseguito il diploma, hanno diverse opportunità d'impiego nelle attività relative al Design, all'Architettura, all'Artigianato artistico, alla Pubblicità, all'Editoria, alla Moda e al Teatro.







CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO

ARTI FIGURATIVE

Il corso di Arti Figurative Pittura vi permetterà di:

- approfondire la conoscenza degli elementi costruttivi della forma grafica e pittorica;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e dei processi progettuali e operativi;
- conoscere le linee tecniche dell'arte moderna e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica.

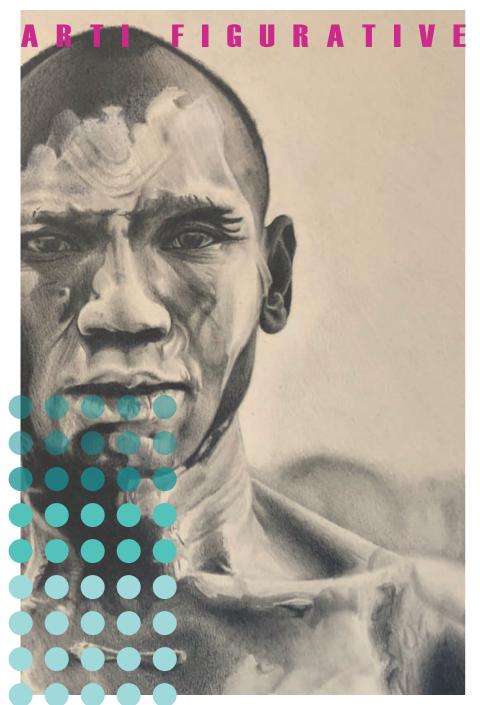




INSEGNAMENTI COMUNI					
	1° BIENNIO		2° BIENNIO		
MATERIE	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	5°anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
MATEMATICA E NFORMATICA	3	3	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA /ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
GEOSTORIA	3	3			
SCIENZE NATURALI	2	2			
DISCIPLINE GRAFICO PITTORICHE	4	4			
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3			
DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	3	3			
LABORATORIO ARTISTICO	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
FISICA			2	2	2
CHIMICA			2	2	

INSEGNAMENTI DI INDIRIZZO : ARTI FIGURATIVE PITTURA					
2° BIENNIO					
3°anno	4°anno	5°anno			
7	7	10			
5	5	4			
	2° BIE	2° BIENNIO			

I LABORATORI DI







CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO

DESIGN

Il corso di Design si suddivide in **DESIGN CERAMICA** e **DESIGN LEGNO**

Esso vi permetterà di:

- conoscere elementi costruttivi dei linguaggi informatici e progettuali della forma;
- acquisire consapevolezza della storia del design e delle arti applicate tradizionali;
- usare le tecniche per la realizzazione del progetto grafico e del prototipo;
- individuare e sviluppare il rapporto tra progetto-contesto;
- saper applicare i principi della percezione visiva.





INSEGNAMENTI COMUNI					
	1° BIENNIO		2° BIENNIO		
MATERIE	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	5°anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
MATEMATICA E NFORMATICA	3	3	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA /ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
GEOSTORIA	3	3			
SCIENZE NATURALI	2	2			
DISCIPLINE GRAFICO PITTORICHE	4	4			
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3			
DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	3	3			
LABORATORIO ARTISTICO	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
FISICA			2	2	2
CHIMICA			2	2	

INSEGNAMENTI DI INDIRIZZO : DESIGN CERAMICA				
	2° BIENNIO			
	3°anno	4°anno	5°anno	
PROGETTAZIONE DESIGN CERAMICA	6	6	8	
LABATORIO DESIGN CERAMICA	6	6	6	

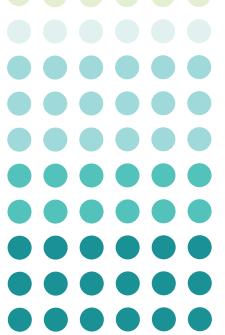
INSEGNAMENTI DI INDIRIZZO : DESIGN LEGNO				
	2° BIENNIO			
	3°anno	4°anno	5°anno	
PROGETTAZIONE DESIGN LEGNO	6	6	8	
LABATORIO DESIGN LEGNO	6	6	6	

I LABORATORI DI DESIGN







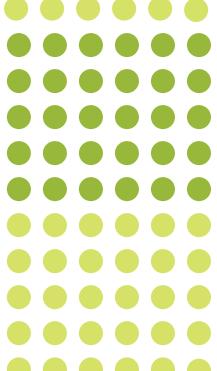


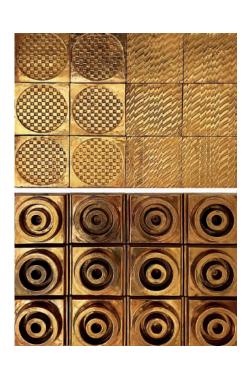












CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO "CARLO CONTINI" LICEO ARTISTICO

ATTIVITÀ EXTRA CURRICOLARI E PROGETTI

- Una scuola grande come il mondo
- Secondo piano, esposizione giovani artisti, mostre a tema.
- Alternanza scuola-lavoro:PTOF
- Olimpiadi della Matematica
- Olimpiadi della Filosofia
- Progetto Centro sportivo, campionti studenteschi
- Progetto Iscol@.
- Progetto "Quotidiano in Classe"





- Stage linguistici presso Dublino, Edimburgo, Londra
- Viaggi d'istruzione in Italia e in Europa, uscite didattiche, visite

musei e mostre

- Monumenti aperti
- Musicoterapia
- Pet terapy
- Clil
- Partecipazioni a concorsi grafici e artistici
- Collaborazioni con comuni e associazioni culturali provinciali e non